

PREMESSA

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione individuale e collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche.

Ha per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni e concorre, con la sua finalità anche formativa, al miglioramento dei livelli di conoscenza e al successo formativo.

La valutazione è un elemento pedagogico fondamentale delle programmazioni didattiche, in quanto permette di seguire i progressi dell'alunno rispetto agli obiettivi e ai fini da raggiungere: il **sapere**, il **saper fare** e il **saper essere**.

Il sapere riguarda l'acquisizione dei contenuti disciplinari, il saper fare la capacità di trasformare in azione i contenuti acquisiti e il saper essere la capacità di tradurre conoscenze e abilità in comportamenti razionali.

Il processo di valutazione consta di tre momenti:

valutazione diagnostica o iniziale che serve a individuare il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei prerequisiti,

valutazione formativa o in itinere è finalizzata a cogliere informazioni analitiche e continue sul processo di apprendimento. Favorisce l'autovalutazione da parte degli studenti e fornisce ai docenti indicazioni per attivare eventuali correttivi all'azione didattica o predisporre interventi di recupero e rinforzo,

valutazione sommativa o finale che si effettua alla fine del quadrimestre, a fine anno, al termine dell'intervento formativo, serve per accertare in che misura sono stati raggiunti gli obiettivi, ed esprimere un giudizio sul livello di maturazione dell'alunno, tenendo conto sia delle condizioni di partenza sia dei traguardi attesi.

La valutazione scolastica si attua sistematicamente durante l'anno scolastico attraverso prove di verifica variamente strutturate e alla fine dei Quadrimestri con gli scrutini.

Nella **Scuola Primaria** le prove di verifica riguardano osservazioni sistematiche dei comportamenti, attività fisiche e psico-motorie, rappresentazioni grafiche, esercitazioni individuali orali e scritte, schede strutturate e semi-strutturate, domande a completamento, in genere esse vengono effettuate alla fine di ogni argomento preso in esame.

Al fine di ottenere omogeneità nelle valutazioni disciplinari, di rendere trasparente l'azione valutativa della scuola e di avviare gli alunni alla consapevolezza del significato attribuito al voto espresso in decimi, i docenti della stessa disciplina concordano ed esplicitano in forma scritta, attraverso **rubriche di valutazione** predisposte per le singole discipline, i criteri di valutazione in base a indicatori e descrittori condivisi

Per gli alunni con **D.S.A.** (Disturbi Specifici dell'Apprendimento), il consiglio di classe valuta in base a quanto stabilito nel Piano Educativo Individualizzato, condiviso dagli insegnanti e familiari dello studente.

Per gli alunni con **disabilità certificata**, la valutazione è riferita al comportamento, discipline e attività svolte, sulla base del Piano Educativo Individualizzato.

Le griglie di valutazione disciplinare delineate, per l'anno scolastico 2013-2014, sono da ritenere in forma sperimentale e in via di definizione.

Competenze valutate		
Discipline	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
Italiano	Ascolto e comprensione orale	Comprensione orale
	Comunicazione orale	Produzione orale
	Conoscenza della struttura della lingua ed espansione del lessico	Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni
	Lettura e comprensione di testi vari	Comprensione scritta
	Produzione e rielaborazione di testi scritti	Produzione scritta
Lingua inglese e seconda lingua comunitaria	Comprensione orale	Comprensione orale
	Produzione orale	Produzione orale
		Conoscenza e uso delle strutture e funzioni
	Comprensione scritta	Comprensione scritta
	Produzione scritta	Produzione scritta
Storia	Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	Conoscenza degli eventi storici
		Capacità di stabilire relazione fra fatti storici
	Conoscenza , ricostruzione e comprensione di eventi e trasformazioni storiche	Comprensione dei fond. E delle isti. della vita , sociale,civile e politica
		Comprensione e uso del linguaggio specifico
Geografia	Conoscenza degli spazi vissuti ,delle loro funzioni e dei diversi ambienti fisici	Conoscenza dell'ambiente fisico e umano

	Orientarsi nell' ambiente vissuto e /o noto, nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali	Uso degli strumenti propri della disciplina
	Conoscenza, confronto dei principali aspetti fisici e antropici nei vari ambienti e comprendere le relazioni	Comprensione delle relazioni trasit.amb., cult,socio-po., econ.
	Acquisizione e uso del linguaggio geografico	Comprensione e uso del linguaggio specifico
Matematica	Sapersi orientare nello spazio fisico Localizzare oggetti nello spazio Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse	Conoscenza degli argomenti e applicazione di regole e formule
	Leggere,contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari	
	Padronanza delle abilità di calcolo orale e scritto Eeguire le quattro operazioni	
	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	Formulazione di ipotesi , risoluzione di problemi e loro verifica
		comprensione ed uso del linguaggio specifico
Scienze	Osserva e sperimenta sul campo :osserva, pone domande, fa ipotesi e le verifica	Conoscenza e osservazione dei fatti e fenomeni
	Osserva, riconosce e descrive l'uomo,i viventi e l'ambiente	Formulazione di ipotesi e uso del linguaggio specifico

Tecnologia	Descrive artefatti , oggetti e racconta la storia degli oggetti esplorati	Comprensione e produzione con un linguaggio specifico
	Comprende ed usa i linguaggi specifici	
	Individua le funzioni di un artefatto e la corretta procedura di utilizzo di un oggetto	Abilità manuali e logiche nell'utilizzo di strumenti tecnici
	Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e correttamente	
Arte e Immagine	Conoscenza degli elementi della grammatica visuale e dei linguaggi per esprimersi e comunicare	Contribuire tramite la conoscenza dei messaggi visivi alla formazione culturale espressiva. (sapersi esprimere personalmente e saper comunicare in maniera critica le proprie emozioni e idee)
	Conoscenza e uso di una metodologia per leggere e comprendere immagini ed opere d'arte.	Sviluppare e maturare le capacità espressive e comunicative. (saper osservare la realtà e saper leggere le immagini della società in cui viviamo)
	Produzione di messaggi con l'uso di strumenti e tecniche per esprimersi e comunicare	Favorire la consapevolezza del valore dei beni ambientali ed artistici. (saper comprendere ed apprezzare e rispettare le opere d'arte del nostro territorio)
Musica	Ascolta eventi sonori e musicali e riconosce gli elementi espressivi ed emotivi	Comprensione, ascolto e valutazione eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
	Conoscenza e uso della voce e di semplici strumenti per esprimersi e	Partecipazione alla realizzazione

	comunicare	di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
	Trasposizione del linguaggio musicale in linguaggio letterario e pittorico o gestuale	Uso diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali, utilizzando anche sistemi informatici.
Educazione fisica	Padronanza delle abilità motorie di base in situazioni diverse	Padronanza schemi motori di base
	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone	
	Partecipazione alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole	Padronanza delle tecniche sportive proposte sia individuali che di squadra
		Conoscenza delle principali norme regolamentari dei giochi proposti e capacità di arbitraggio (per gli alunni esonerati)
Religione Cattolica	Comprensione del rapporto tra Dio e l'uomo	Conoscenza dei contenuti essenziali della Religione Cattolica
	Conoscenza della Bibbia e delle altre fonti	Consultare il testo biblico e i documenti
	Sa Individuare segni e simboli	Individuare i vari spirituali religiosi
		Riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico

ITALIANO		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Ascolto e comprensione orale	Ascolta passivamente per tempi molto brevi e comprende in modo inadeguato	In via di prima acquisizione INCERTO Obiettivo non raggiunto
	Ascolta e comprende in modo essenziale e corretto per tempi brevi	Base PARZIALE Obiettivo in fase di raggiungimento
	Ascolta e comprende in un modo adeguato e corretto	Intermedio POSITIVO Obiettivo raggiunto
	Ascolta e comprende prontamente in modo pertinente e corretto e approfondito	Avanzato PIENAMENTE POSITIVO Obiettivo raggiunto con sicurezza
Comunicazione orale	Interagisce passivamente per tempi molto brevi e in modo inadeguato	In via di prima acquisizione

	Interagisce per tempi brevi, in modo essenziale e corretto	Base
	Interagisce in modo adeguato e corretto	Intermedio
	Interagisce prontamente in modo, pertinente, corretto .eapprofondito	Avanzato
Conoscenza della struttura della lingua ed espansione del lessico	Riconosce e usa la lingua con molte lacune	In via di prima acquisizione
	Riconosce e usa la lingua in modo essenziale e generalmente corretto	Base
	Riconosce e usa la lingua correttamente	Intermedio
	Riconosce e usa la lingua con sicurezza e con padronanza	Avanzato
Lettura e comprensione di testi vari	Legge in modo stentato o meccanico la comprensione è parziale e frammentaria	In via di prima acquisizione
	Legge in modo abbastanza scorrevole e la comprensione è essenziale.	Base
	Legge in modo scorrevole e la comprensione è adeguata	Intermedio
	Legge in modo scorrevole ed espressivo e la comprensione è completa e dettagliata	Avanzato
Produzione e rielaborazione di testi scritti	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo scorretto e disorganico	In via di prima acquisizione
	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto e organico	
	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo generalmente corretto e organico	Base

	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e generalmente organico	Intermedio
	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e organicoe pertinente	Avanzato

INGLESE		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Comprensione orale	Ascolta e comprende in modo passivo per tempi molto brevi inadeguato o essenziale	In via di prima acquisizione
	Ascolta e comprende in modo e corretto per tempi brevi	Base
	Ascolta e comprende in un modo prolungato, adeguato e corretto e pertinente	Intermedio
	Ascolta e comprende in un modo pronto e sicuro, corretto, completo, articolato, pertinente approfondito	Avanzato
Produzione orale	usa la lingua con diverse lacune o essenzialmente	In via di prima

		acquisizione
	Usa la lingua abbastanza correttamente	Base
	Usa la lingua correttamente	Intermedio
	Usa la lingua con sicurezza	Avanzato
Comprensione scritta	Legge in modo stentato e la comprensione è parziale e frammentaria	In via di prima acquisizione
	Legge in modo meccanico e la comprensione è essenziale	Base
	Legge in modo corretto, scorrevole, generalmente espressivo e la comprensione è abbastanza dettagliata e sicura	Intermedio
	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e la comprensione è completa, rapida e sicura	Avanzato
Produzione scritta	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo scorretto e disorganico Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto e organico	In via di prima acquisizione
	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo generalmente corretto e organico	Base
	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e generalmente organico	Intermedio
	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e organico e pertinente	Avanzato

Storia		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario	In via di prima acquisizione
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale abbastanza corretto	Base
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e generalmente esauriente	Intermedio
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e esauriente e dettagliato	Avanzato

Conoscenza , ricostruzione e comprensione di eventi e trasformazioni storiche	Rappresenta, comunica concetti e conoscenze in modo frammentario	In via di prima acquisizione
	Rappresenta, comunica concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza corretto	Base
	Rappresenta, comunica concetti e conoscenze in modo corretto e generalmente esauriente	Intermedio
	. Rappresenta, comunica concetti e conoscenze in modo corretto ed esauriente.e dettagliato	Avanzato

- Geografia -		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Conoscenza degli spazi vissuti ,delle loro funzioni e dei diversi ambienti fisici	Individua gli elementi di un ambiente fisico in modo frammentario	In via di prima acquisizione
	Individua gli elementi di un ambiente fisico in modo abbastanza corretto	Base
	Individua gli elementi di un ambiente fisico in modo corretto e generalmente completo	Intermedio
	. Individua gli elementi di un ambiente fisico in modo corretto, completo, esauriente e approfondito	Avanzato

Orientarsi nell' ambiente vissuto e /o noto, nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali	Si orienta nello spazio e/o sulle carte geografiche in modo frammentario	In via di prima acquisizione
	Si orienta nello spazio e/o sulle carte geografiche in modo abbastanza corretto	Base
	Si orienta nello spazio e/o sulle carte geografiche in modo corretto e generalmente completo	Intermedio
	. Si orienta nello spazio e/o sulle carte geografiche in modo completo, esauriente e approfondito	Avanzato
Conoscenza, confronto dei principali aspetti fisici e antropici nei vari ambienti e comprendere le relazioni	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente e/o confronta i vari ambienti in modo frammentario	In via di prima acquisizione
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente e/o confronta i vari ambienti in modo abbastanza corretto	Base
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente e/o confronta i vari ambienti in modo corretto e generalmente esauriente	Intermedio
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente e/o confronta i vari ambienti in modo completo, esauriente e approfondito	Avanzato
Acquisizione e uso del linguaggio geografico	Usa il linguaggio della geografia in modo frammentario	In via di prima acquisizione
	Usa il linguaggio della geografia in modo abbastanza corretto	Base
	Usa il linguaggio della geografia in modo corretto e generalmente completo	Intermedio
	Usa il linguaggio della geografia in modo completo, esauriente e approfondito	Avanzato

Matematica

Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari	Opera con i numeri in modo non del tutto adeguato, mostrando incertezze	In via di prima acquisizione
	Opera con i numeri in modo generalmente corretto	Base
	Opera con i numeri in modo corretto e autonomo	Intermedio
	Opera con i numeri in modo autonomo, sicuro, corretto e preciso	Avanzato

Padronanza delle abilità di calcolo orale e scritto Eseguire le quattro operazioni	Calcola in modo non del tutto adeguato. Individua e applica proprietà e procedure di base diverse incertezze	In via di prima acquisizione
	Calcola in modo adeguato Individua e applica proprietà e procedure di base corretto	Base
	Calcola in modo corretto e autonomo. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto e autonomamente	Intermedio
	Calcola in modo rapido e preciso. Applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo corretto, sicuro e preciso	Avanzato
Sapersi orientare nello spazio fisico Localizzare oggetti nello spazio Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	Si orienta nello spazio/ conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera non del tutto adeguata Si orienta nello spazio/ conosce, comprende e utilizza i contenuti con qualche incertezza	In via di prima acquisizione
	Si orienta nello spazio/ conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretta ma mostrando qualche incertezza	Base
	Si orienta nello spazio/ conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretta e autonoma	Intermedio
	Si orienta nello spazio/ conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera autonoma , completa , sicura e precisa.	Avanzato
Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	Raccoglie e rappresenta/individua e applica relazioni e procedure in modo non sempre adeguato	In via di prima acquisizione
	Raccoglie e rappresenta/individua e applica relazioni e procedure in modo essenziale e generalmente corretto	Base
	Raccoglie e rappresenta/individua e applica relazioni e procedure in modo corretto e autonomo	Intermedio

	Raccoglie e rappresenta/individua e applica relazioni e procedure in modo autonomo, corretto, sicuro e preciso.	Avanzato
--	---	-----------------

Scienze		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Osserva e sperimenta sul campo :osserva, pone domande, fa ipotesi e le verifica	Osserva, effettua esperimenti/formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non sempre adeguato.	In via di prima acquisizione
	Osserva, effettua esperimenti/formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo generalmente corretto e sufficientemente adeguato	Base
	Osserva, effettua esperimenti/formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto e generalmente completo e autonomo	Intermedio

	Osserva, effettua esperimenti/formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto autonomo, completo, appropriato e preciso	Avanzato
Osserva, riconosce e descrive l'uomo, i viventi e l'ambiente	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo frammentario Usa il linguaggio scientifico e strumenti specifici in modo non del tutto adeguato	In via di prima acquisizione
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale, generalmente corretto Usa il linguaggio scientifico e strumenti specifici in modo adeguato e sufficientemente corretto	Base
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e generalmente completo Usa il linguaggio scientifico e strumenti specifici in modo corretto e generalmente appropriato	Intermedio
	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo esauriente e dettagliato Usa il linguaggio scientifico e strumenti specifici in modo appropriato e esauriente	Avanzato

Tecnologia		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Descrive artefatti , oggetti e racconta la la storia degli oggetti esplorati	Conosce in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica	In via di prima acquisizione
	Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione essenziale e abbastanza corretto; conosce nozioni e concetti base	Base
	Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione corretta ; si orienta ad acquisire un sapere generalmente completo	Intermedio

	Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere completo	Avanzato
Individua le funzioni di un artefatto e la corretta procedura di utilizzo di un oggetto	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo incerto; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo poco corretto.	In via di prima acquisizione
	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale e generalmente corretto; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo abbastanza appropriato	Base
	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo appropriato	Intermedio
	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo e appropriato; usa gli strumenti tecnici o multimediali con scioltezza e proprietà	Avanzato
Usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni .	E' incerto nell'usare i vari oggetti e gli strumenti di uso quotidiano.	In via di prima acquisizione
	Conosce ed usa le vari oggetti e strumenti di uso quotidiano più semplici in maniera generalmente corretta	Base
	Conosce ed usa le vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera corretta	Intermedio
	Conosce ed usa le vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera sicura e autonoma	Avanzato
Comprende ed usa i linguaggi specifici	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo	In via di prima acquisizione
	Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	Base
	Comprende e usa con padronanza il linguaggio tecnico correttamente	Intermedio

	Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo chiaro e idoneo	
	Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo chiaro e idoneo	Avanzato

arte e immagine		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Conoscenza degli elementi della grammatica visuale e dei linguaggi per esprimersi e comunicare	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo non del tutto adeguato	In via di prima acquisizione
	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo essenziale e generalmente corretto	Base

	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo corretto e generalmente completo.	Intermedio
	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo appropriato, completo, sicuro e autonomo	Avanzato
Conoscenza e uso di una metodologia per leggere e comprendere immagini ed opere d'arte.	Legge immagini e opere d'arte in modo non del tutto adeguato	In via di prima acquisizione
	Legge immagini e opere d'arte in modo essenziale e generalmente corretto	Base
	Legge immagini e opere d'arte in modo corretto e generalmente completo.	Intermedio
	Legge immagini e opere d'arte in modo appropriato, completo, sicuro e autonomo	Avanzato
Produzione di messaggi con l'uso di strumenti e tecniche per esprimersi e comunicare	Conosce le varie tecniche e le usa in modo non del tutto adeguato	In via di prima acquisizione
	Conosce le varie tecniche e le usa in modo essenziale e generalmente corretto	Base
	Conosce le varie tecniche e le usa in modo corretto e generalmente completo.	Intermedio
	Conosce le varie tecniche e le usa in modo appropriato, completo, sicuro e autonomo	Avanzato

Musica		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Ascolta eventi sonori e musicali e riconosce gli elementi espressivi ed emotivi	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo non del tutto adeguato	In via di prima acquisizione
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo essenziale e generalmente corretto.	Base

	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo correttoe generalmente completo.	Intermedio
	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo appropriato, completo, sicuro autonomo	Avanzato
Conoscenza e uso della voce e di semplici strumenti per esprimersi e comunicare	Si esprime vocalmente in modo complessivamente non del tutto adeguato. Riproduce ritmi in modo non preciso	In via di prima acquisizione
	Si esprime vocalmente in modo generalmente corretto Riproduce ritmi in modo sufficientemente adeguato	Base
	Si esprime vocalmente in modo correttoe generalmente appropriato. Riproduce ritmi in modo adeguatoe generalmente completo	Intermedio
	Si esprime vocalmente in modo appropriato Riproduce ritmi in modo appropriato, completo, sicuro autonomo	Avanzato
Trasposizione del linguaggio musicale in linguaggio letterario e pittorico o gestuale	Esprime con altri linguaggi il messaggio musicale in modo non del tutto adeguato	In via di prima acquisizione
	Esprime con altri linguaggi il messaggio musicale in modo essenziale e generalmente corretto.	Base
	Esprime con altri linguaggi il messaggio musicale in modo corretto e generalmente completo.	Intermedio
	Esprime con altri linguaggi il messaggio musicale in modo appropriato, completo, sicuro autonomo	Avanzato

Educazione fisica		
Nuclei tematici oggetto di valutazione	Giudizio descrittivo	Livello
Padronanza delle abilità motorie di base in situazioni diverse	Organizza condotte motorie complesse in modo non del tutto adeguate	In via di prima acquisizione

	Organizza condotte motorie complesse in modo generalmente corretto	Base
	Organizza condotte motorie complesse in modo corretto	Intermedio
	Organizza condotte motorie complesse in modo completo	Avanzato
Partecipazione alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole	Esegue generalmente i fondamentali anche se in modo impreciso e difficoltoso	In via di prima acquisizione
	Esegue abbastanza correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco mettendo in atto collaborazione e autocontrollo	Base
	Esegue correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco mettendo in atto collaborazione e autocontrollo	Intermedio
	Utilizza sempre correttamente i fondamentali nelle dinamiche di gioco mettendo in atto collaborazione e autocontrollo	Avanzato
Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone	Si coordina all'interno di uno spazio in modo non del tutto adeguato	In via di prima acquisizione
	Si coordina all'interno di uno spazio in modo generalmente corretto e accettabile.	Base
	Si coordina all'interno di uno spazio in modo corretto e generalmente completo.	Intermedio
	Si coordina all'interno di uno spazio in modo completo e preciso	Avanzato

Criteria di valutazione - Religione Cattolica – Scuola Primaria		Voto
Comprendere il rapporto tra Dio e l' uomo.	Esprime i contenuti e/o riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo inadeguato	NS
	Esprime i contenuti e/o riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo accettabile	S
	Esprime i contenuti e/o riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo generalmente corretto	B
	Esprime i contenuti e/o riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo corretto	B/D

	Esprime i contenuti e/o riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo completo	D
	Esprime i contenuti e/o riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo esauriente, approfondito e preciso	O
Individuare segni e simboli	Riconosce i valori religiosi e/o il senso religioso delle ricorrenze in modo inadeguato	NS
	Riconosce i valori religiosi e/o il senso religioso delle ricorrenze in modo essenziale	S
	Riconosce i valori religiosi e/o il senso religioso delle ricorrenze in modo generalmente corretto	B
	Riconosce i valori religiosi e/o il senso religioso delle ricorrenze in modo corretto	B/D
	Riconosce i valori religiosi e/o il senso religioso delle ricorrenze in modo completo	D
	Riconosce i valori religiosi e/o il senso religioso delle ricorrenze in modo esauriente, approfondito e preciso	O
Conoscere la Bibbia e le altre fonti	Legge e comprende le fonti bibliche e/ofa riferimento alle fonti bibliche in modo inadeguato	NS
	Legge e comprende le fonti bibliche e/ofa riferimento alle fonti bibliche in modo essenziale	S
	Legge e comprende le fonti bibliche e/ofa riferimento alle fonti bibliche in modo abbastanza corretto	B
	Legge e comprende le fonti bibliche e/ofa riferimento alle fonti bibliche in modo corretto	B/D
	Legge e comprende le fonti bibliche e/ofa riferimento alle fonti bibliche in modo completo	D
	Legge e comprende le fonti bibliche e/ofa riferimento alle fonti bibliche in modo esauriente, approfondito e preciso	O

Criteria di valutazione - Italiano - Scuola Secondaria		Voto
Comprensione orale	Trova difficoltà ad individuare, anche guidato, gli elementi essenziali di un messaggio	4
	Riesce ad individuare con difficoltà gli elementi di un messaggio semplice.	5
	Riesce ad individuare gli elementi essenziali di un messaggio.	6
	Riesce ad individuare gli elementi di un messaggio in modo globale	7

	Riesce a cogliere l'elementi di un messaggio in modo completo	8
	. Riesce a cogliere l'elementi di un messaggio in modo completo ed analitico	9/10
Produzione orale	Trova difficoltà ad esporre anche in maniera molto semplice	4
	Esponde in modo poco chiaro	5
	Esponde in modo con sostanziale chiarezza	6
	Esponde in modo chiaro	7
	. Esponde in maniera appropriata	8
	Esponde in modo appropriato e strutturato	9/10
Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni	Trova difficoltà a riconoscere anche solo alcune regole grammaticali	4
	Individua poco le regole che non sa utilizzare	5
	Conosce le regole ma non riesce sempre ad utilizzarle	6
	Utilizza le regole grammaticali	7
	Utilizza bene le regole grammaticali	8
	Utilizza molto bene le regole grammaticali	9/10
Comprensione scritta	Trova difficoltà a riferisce semplici contenuti	4
	Organizza solo in minima parte i contenuti	5
	Organizza e collega solo in parte i contenuti	6
	Organizza e collega i contenuti	7
	organizza e collega bene i contenuti	8
	Analizza e collega in modo molto bene i contenuti	9/10
Produzione scritta	Trova difficoltà anche a produrre testi semplici	4
	Produce testi poco organici	5
	Produce testi sostanzialmente pertinenti ed abbastanza corretti	6

	Produce testi prevalentemente organici e corretti	7
	Produce testi ampi e corretti	8
	Produce testi ben strutturati, approfonditi, ricchi e corretti	9/10

Criteria di valutazione - Lingua inglese e seconda lingua comunitaria – Scuola Secondaria		Voto
Comprensione orale e scritta	Comprensione non adeguata del significato globale di un messaggio ma comprensione solo di alcuni elementi contestuali.	4
	Parziale comprensione di un testo. Comprensione di parole isolate e frasi molto semplici.	5
	Comprende gli elementi essenziali di un testo e di una conversazione su argomenti noti.	6
	Comprende il significato globale di un testo e di una conversazione	7
	Comprende la maggior parte delle informazioni esplicite	8
	Comprende le informazioni esplicite e implicite in modo	9

	abbastanza dettagliato.	
	Comprende tutte le informazioni esplicite e implicite in modo dettagliato, riesce a dedurre parole non note.	10
Produzione orale e scritta	Notevole difficoltà nella redazione di un testo orale e scritto. Produce solo parole isolate e pronuncia in modo non sempre comprensibile.	4
	Produce frasi isolate con lessico limitato e con molti errori sia ortografici che di pronuncia.	5
	Produce brevi e semplici testi esprimendosi con esitazioni ed errori che, tuttavia non ostacolano la comprensione.	6
	Produce in modo chiaro con un lessico appropriato testi semplici in forma abbastanza corretta	7
	Produce in modo chiaro con un lessico appropriato testi più articolati in forma abbastanza corretta.	8
	Produce in modo autonomo e chiaro con un linguaggio corretto e appropriato.	9
	Produce in modo autonomo, personale e creativo, con ricchezza lessicale, facendo anche collegamenti con una forma corretta e scorrevole	10
Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni	Gravi lacune nelle conoscenze di base delle strutture e funzioni	4
	Mostra difficoltà nell'uso del lessico, delle funzioni, dei contenuti e delle strutture grammaticali.	5
	Conoscenze essenziali ed errori funzionali e strutturali che non ostacolano la comprensione e comunicazione.	6
	Conosce e usa funzioni e strutture in modo abbastanza corretto.	7
	Conosce e usa funzioni e strutture in modo corretto anche se con qualche imprecisione.	8
	Conoscenza ampia e approfondita ed uso corretto e adeguato di funzioni e strutture linguistiche.	9
	Completa padronanza di funzioni comunicative e strutture linguistiche. Uso corretto e adeguato alle varie situazioni e registri linguistici.	10

Criteri di valutazione - Storia – Scuola Secondaria		Voto
Conoscenza degli eventi storici	Trova difficoltà anche se guidato a riferire contenuti semplici del programma.	4
	Conosce in modo frammentario gli eventi e a riferirli in modo confuso .	5
	conosce gli eventi fondamentali nelle loro linee essenziali e generalmente a riferirli .	6
	Conosce i principali eventi storici e li riferisce c	7
	conosce gli eventi storici in modo completo e li riferisce con chiarezza .	8

	conosce gli eventi storici in modo approfondito e li riferisce con Padronanza.	9/10
Capacità di stabilire relazione fra fatti storici	Trova difficoltà a cogliere qualche relazione consequenziale, anche attraverso il dialogo con il docente e/o con il sussidio di materiale iconografico.	4
	Colloca con difficoltà le relazioni più semplici.	5
	Distingue gli eventi storici secondo un ordine cronologico e individua le relazioni	6
	Colloca gli eventi storici e stabilisce rapporti di casualità	7
	Colloca gli eventi storici nel tempo e nello spazio e individua relazioni	8
	Colloca gli eventi storici con sicurezza nel tempo e nello spazio e opera relazioni	9/10
Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni. della vita , sociale,civile e politica	Trova difficoltà a riconoscere le regole più elementari	4
	Conosce in modo limitato le regole.	5
	Conosce solo le regole fondamentali della vita sociale e civile	6
	Conosce le regole della vita sociale e civile	7
	Conosce bene le regole della vita sociale e agisce di conseguenza	8
	Conosce approfonditamente le regole della vita sociale e agisce di conseguenza	9/10
Comprensione e uso del linguaggio specifico	Trova difficoltà a comprendere e utilizzare anche semplici termini specifici della disciplina.	4
	Comprende con difficoltà il linguaggio e utilizza con fatica gli strumenti	5
	Conosce e utilizza generalmente il linguaggio e gli strumenti specifici	6
	Conosce e utilizza correttamente il linguaggio e gli strumenti.	7
	Comprende e utilizza con precisione il testo e i documenti usando un lessico adeguato	8
	Comprende e utilizza con sicurezza il testo usando il lessico specifico	9/10

Criteri di valutazione - Geografia – Scuola Secondaria		Voto
Conoscenza dell'ambiente fisico e umano	Trova difficoltà, anche se guidato a riferisce alcuni contenuti del programma	4
	Conosce in modo frammentario le caratteristiche dell' ambiente e di un fenomeno	5
	Conosce ambienti e fenomeni geografici in maniera essenziale.	6
	Conosce e confronta ambienti e fenomeni geografici e riferisce in modo corretto.	7
	Conosce e confronta in modo adeguato ambienti e fenomeni geografici e riferisce con chiarezza i contenuti	8

	Conosce con sicurezza ambienti e fenomeni geografici e riferisce con ordine i contenuti.	9/10
Uso degli strumenti propri della disciplina	Trova difficoltà a usare anche semplici strumenti	4
	Usa con difficoltà gli semplici strumenti.	5
	Usa, generalmente, in modo corretto gli strumenti della disciplina.	6
	Usa in maniera adeguata gli strumenti della disciplina.	7
	Usa in modo corretto e funzionale gli strumenti della disciplina.	8
	Usa in modo corretto ed autonomo gli strumenti della disciplina.	9/10
Comprensione delle relazioni trasit.amb., cult,socio-po., econ	Trova difficoltà a individuare anche attraverso il dialogo con il docente e/o con il sussidio di materiale iconografico qualche relazione consequenziale	4
	Coglie con molta incertezza anche relazioni più semplici	5
	Individua semplici relazioni tra fenomeni diversi	6
	individua in maniera corretta le relazioni.	7
	individua con sicurezza le relazioni.	8
	Coglie ed individua in maniera autonoma le relazioni tra i fenomeni ed organizzazione sociale e territoriale	9/10
Comprensione e uso del linguaggio specifico	Trova difficoltà a comprende e usare anche semplici termini specifici della disciplina	4
	Comprende solo parzialmente il linguaggio della disciplina	5
	Conosce e generalmente usa il linguaggio specifico.	6
	Comprende e utilizza in modo abbastanza corretto il lessico	7
	Comprende e utilizza appropriatamente il lessico specifico	8
	Comprende e utilizza appropriatamente e correttamente il lessico specifico	9/10

Criteri di valutazione -Matematica – Scuola Secondaria		Voto
Conoscenza degli argomenti e applicazione regole e formule.	Conosce gli argomenti in modo molto limitato e confuso e dimostra evidenti difficoltà nell'applicazione delle regole anche più semplici.	4
	Conosce gli argomenti in modo lacunoso e/o superficiale e dimostra incertezze nell'applicazione delle regole e delle formule.	5
	Conosce sufficientemente gli argomenti e applica regole e formule in modo accettabile.	6
	Conosce gli argomenti in modo abbastanza completo e di solito applica regole e formule con una certa sicurezza.	7
	Conosce gli argomenti in modo completo e di solito applica correttamente le regole e formule dimostrando sicurezza	8
	Conosce gli argomenti in modo completo e sicuro e applica regole e formule con sicurezza anche in situazioni nuove	9

	Conosce gli argomenti in modo approfondito e applica regole e formule anche in situazioni nuove.	10
Formulazione di ipotesi , risoluzione di problemi e loro verifica	La formulazione di ipotesi e la risoluzione dei problemi è inefficace e incompleta	4
	La formulazione di ipotesi e la risoluzione dei problemi è incerta e confusa	5
	La formulazione di ipotesi e la risoluzione dei problemi è corretta in situazioni semplici e riconoscibili	6
	La formulazione di ipotesi e la risoluzione dei problemi è corretta in situazioni note	7
	La formulazione di ipotesi e la risoluzione dei problemi è completa e sicura nell'uso delle conoscenze	8
	La formulazione di ipotesi e la risoluzione dei problemi è completa e sicura nell'uso delle conoscenze anche in situazioni nuove.	9
	La formulazione di ipotesi e la risoluzione dei problemi è completa, sicura, efficace con proposte alternative personali in situazioni nuove	10
Comprensione e uso dei linguaggi specifici	La comprensione del linguaggio è parziale e il suo uso è inadeguato.	4
	La comprensione del linguaggio è limitata a semplici affermazioni ma il suo uso è impreciso e superficiale.	5
	La comprensione del linguaggio è nel complesso corretta ma il suo uso impreciso.	6
	La comprensione e uso del linguaggio sono abbastanza corretti.	7
	La comprensione e uso del linguaggio sono corretti.	8
	La comprensione del linguaggio e il suo uso è esteso anche ad affermazioni articolate.	9
	La comprensione del linguaggio è estesa anche ad affermazioni più articolate e il suo uso è corretto e rigoroso .	10

Criteria di valutazione - Scienze - Scuola Secondaria		Voto
Conoscenza e osservazione dei fatti e fenomeni	Conosce gli argomenti in modo limitato e confuso e dimostra evidenti difficoltà nell'osservare anche i fatti salienti di un fenomeno.	4
	Conosce gli argomenti in modo lacunoso e/o superficiale e dimostra incertezze nell'osservare le caratteristiche principali di fatti o fenomeni.	5
	Conosce sufficientemente gli argomenti e rileva in modo accettabile le caratteristiche principali di fatti o fenomeni.	6
	Conosce gli argomenti in modo abbastanza completo e di solito coglie i particolari che caratterizzano fatti e fenomeni.	7
	Conosce gli argomenti in modo completo e coglie i particolari che caratterizzano fatti e fenomeni.	8

	Conosce gli argomenti in modo completo e sicuro e individua particolari e accessori di fatti e fenomeni.	9
	Conosce gli argomenti in modo approfondito e individua particolari e accessori di fatti e fenomeni anche in situazioni nuove.	10
Formulazione di ipotesi e uso del linguaggio specifico	La formulazione di ipotesi è inefficace e inconcludente. La comprensione del linguaggio è parziale e il suo uso inadeguato.	4
	La formulazione di ipotesi è incerta e confusa. La comprensione del linguaggio è limitata a semplici affermazioni ma il suo uso è impreciso e superficiale.	5
	La formulazione di ipotesi è corretta in situazioni semplici e riconoscibili. La comprensione del linguaggio è nel complesso corretta ma il suo uso è impreciso .	6
	La formulazione di ipotesi è corretta . La comprensione e uso del linguaggio sono abbastanza corretti.	7
	La formulazione di ipotesi è completa e sicura nell'uso delle conoscenze . La comprensione e uso del linguaggio sono corretti.	8
	La formulazione di ipotesi è completa e sicura nell'uso delle conoscenze anche in situazioni nuove . La comprensione del linguaggio e il suo uso è esteso anche ad affermazioni più articolate.	9
	La formulazione di ipotesi è completa, sicura, efficace, con proposte alternative personali in situazioni nuove. La comprensione del linguaggio è estesa anche ad affermazioni più articolate e il suo uso è corretto e rigoroso.	10

Criteri di valutazione - Tecnologia - scuola secondaria		Voto
Comprensione e produzione con un linguaggio specifico	Non comprende e comunica pochi contenuti in modo confuso e disordinato anche se aiutato costantemente.	4
	Non riesce a comprendere il testo tecnico per organizzare le conoscenze con strumenti logici nonostante l'aiuto e comunica in modo ordinato ma incompleto.	5
	Se guidato riesce a risolvere problemi di comprensione del testo per la sistemazione di conoscenze con strumenti logici. Comunica in modo ordinato e con adeguato linguaggio tecnico ma non approfondisce i contenuti.	6
	Risolve semplici problemi di comprensione del testo per la sistemazione di conoscenze con strumenti logici. Comunica in modo ordinato e con adeguato linguaggio tecnico ma i contenuti non sono molto approfonditi e non riesce a metterli in relazione in modo adeguato.	7
	Risolve semplici problemi di comprensione del testo per la sistemazione di conoscenze con strumenti logici. Comunica in modo ordinato e con adeguato linguaggio tecnico e sa autovalutare con sufficienza le proprie capacità. I contenuti semplici sono approfonditi e messi in relazione in modo adeguato e condivisi con una buona partecipazione in classe.	8

	Risolve problemi di comprensione del testo per la sistemazione di conoscenze con strumenti logici. Comunica in modo ordinato con buon linguaggio tecnico e sa auto-valutare bene le proprie capacità. I contenuti complessi sono approfonditi, messi in relazione tra di loro e condivisi con una buona partecipazione e socializzazione con la classe	9
	In piena autonomia risolve complessi problemi di comprensione del testo per la sistemazione di conoscenze con strumenti logici. Comunica in modo ordinato con un ottimo linguaggio tecnico e sa auto-valutare pienamente le proprie capacità. I contenuti complessi sono molto approfonditi, messi in relazione tra di loro e condivisi con un ottima partecipazione e socializzazione con la classe	10
Abilità manuali e logiche nell'utilizzo di strumenti tecnici	Nonostante l'aiuto costante non riesce a organizzare i tempi e semplici consegne e ha scarse abilità manuali e di gestione delle informazioni	4
	Non sempre riesce a organizzare i tempi e semplici consegne, utilizza in modo non adeguato glii strumenti tecnici per organizzare le informazioni.	5
	Pianifica le attività rispettando in modo adeguato i tempi e le consegne semplici e organizza le informazioni acquisite utilizzando strumenti tecnici con sufficiente abilità manuali e di astrazione.	6
	Pianifica le attività rispettando abbastanza i tempi e le consegne semplici e organizza le informazioni acquisite utilizzando strumenti tecnici con buone abilità manuali e di astrazione.	7
	Progetta e pianifica le attività rispettando pienamente consegne semplici e interpreta in modo critico le informazioni acquisite utilizzando strumenti tecnici con buone abilità manuali e di astrazione.	8
	Progetta e pianifica le attività rispettando pienamente consegne complesse e interpreta in modo critico le informazioni acquisite utilizzando strumenti tecnici con buone abilità manuali e di astrazione.	9
	In piena autonomia progetta e pianifica le attività rispettando pienamente consegne complesse e interpreta in modo critico le informazioni acquisite utilizzando strumenti tecnici con ottime abilità manuali e di astrazione.	10

Criteria di valutazione -Arte e immagine – Scuola Secondaria		Voto
<p>Contribuire tramite la conoscenza dei messaggi visivi alla formazione culturale espressiva.</p> <p>(sapersi esprimere personalmente e saper comunicare in maniera critica le proprie emozioni e idee)</p>	Competenze non ancora acquisite	4
	Competenze acquisite in parte e solamente utilizzate con ripetuto aiuto del docente	5
	Competenze di base sufficientemente acquisite con l'aiuto del docente	6
	Competenze principali acquisite accettabilmente con l'aiuto del docente	7
	Competenze acquisite in contesti conosciuti	8
	Competenze acquisite	9
	Competenze acquisite in maniera approfondita e personale	10
<p>Sviluppare e maturare le capacità espressive e comunicative.</p> <p>(saper osservare la realtà e saper leggere le immagini della società in cui viviamo)</p>	Competenze non ancora acquisite	4
	Competenze acquisite in parte e solamente utilizzate con ripetuto aiuto del docente	5
	Competenze di base sufficientemente acquisite con l'aiuto del docente	6

	Competenze principali acquisite accettabilmente con l'aiuto del docente	7
	Competenze acquisite in contesti conosciuti	8
	Competenze acquisite	9
	Competenze acquisite in maniera approfondita e personale	10
Favorire la consapevolezza del valore dei beni ambientali ed artistici. (saper comprendere ed apprezzare e rispettare le opere d'arte del nostro territorio)	Competenze non ancora acquisite	4
	Competenze acquisite in parte e solamente utilizzate con ripetuto aiuto del docente	5
	Competenze di base sufficientemente acquisite con l'aiuto del docente	6
	Competenze principali acquisite accettabilmente con l'aiuto del docente	7
	Competenze acquisite in contesti conosciuti	8
	Competenze acquisite	9
	Competenze acquisite in maniera approfondita e personale	10

Criteria di valutazione - Educazione Musicale – Scuola Secondaria		Voto
Partecipazione alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Non utilizza alcuna tecnica della produzione del suono e trova difficoltà nel leggere, usare e analizzare la notazione musicale.	4
	Riproduce con difficoltà semplici figure ritmiche con la voce e con gli strumenti, esegue i brani proposti con difficoltà, persistono difficoltà nel leggere, usare e analizzare la notazione musicale.	5
	Conosce e comprende gli aspetti più semplici della notazione musicale, esegue in modo accettabile con la voce e gli strumenti semplici brani musicali.	6
	Conosce, comprende e riproduce semplici figure ritmiche, esegue i brani proposti con la voce o con gli strumenti in modo sostanzialmente corretto.	7
	Conosce in modo completo e riproduce con precisione le figure ritmiche; comprende e analizza i vari aspetti della pratica strumentale e vocale ed esegue con precisione semplici brani musicali.	8
	Riproduce con sicurezza e precisione le figure ritmiche; comprende e analizza agevolmente i vari elementi della tecnica strumentale vocale e li applica con precisione in contesti diversi.	9

	Riproduce con sicurezza , scioltezza e padronanza le figure ritmiche; comprende e analizza agevolmente e con sicurezza i vari elementi della tecnica strumentale vocale e li applica con precisione in contesti diversi.	10
Uso diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali, utilizzando anche sistemi informatici.	Conosce in maniera approssimativa gli elementi fondamentali della notazione e li utilizza con difficoltà.	4
	Conosce parzialmente gli elementi fondamentali della notazione e li usa in modo approssimativo.	5
	Conosce sufficientemente i contenuti fondamentali della notazione e li espone in modo semplice, ma non sempre rigoroso.	6
	Conosce globalmente gli elementi della notazione musicale.	7
	Conosce gli elementi della notazione musicale e li usa in modo appropriato.	8
	.Conosce e utilizza in modo completo gli elementi fondamentali della notazione.	9
	Conosce ed utilizza in modo sicuro, consapevole ed autonomo gli elementi fondamentali della notazione.	10
Comprensione, ascolto e valutazione eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Ascolta, comprendere in modo non adeguato le caratteristiche musicali (aspetto ritmico,acustico,melodico formale ecc.)di un suono, di uno spartito o di un brano	4
	Ascolta e comprendere parzialmente le caratteristiche musicali (aspetto ritmico,acustico,melodico formale ecc.)di un suono, di uno spartito o di un brano	5
	E' sufficientemente capace di ascoltare e comprendere i fenomeni musicali.	6
	Ascolta e comprende i fenomeni sonori e i messaggi musicali in modo abbastanza corretto.	7
	Ascolta e comprende e valuta in modo chiaro i messaggi musicali esprimendosi in modo pertinente.	8
	Ascolta e comprende e valuta in modo completo e consapevole i fenomeni sonori e i messaggi musicali anche negli aspetti formali,storici e sociali.	9
	Ascolta e comprende e valuta in modo esauriente, approfondito e consapevole i fenomeni sonori e i messaggi musicali anche negli aspetti formali,storici e sociali.	10

Criteria di valutazione -Educazione fisica – Scuola Secondaria		Voto
Padronanza schemi motori di base	Contenuti acquisiti in modo errato.	4
	Contenuti acquisiti parzialmente e applicati solo in modo ripetitivo e impersonale.	5
	Contenuti acquisiti sostanzialmente ma non assimilati come bagaglio psicomotorio.	6
	Contenuti e utilizzati in modo corretto ma solo su suggerimento del docente.	7
	Contenuti acquisiti e utilizzati in modo corretto ma solo nelle situazioni motorie conosciute.	8
	Contenuti acquisiti e utilizzati in modo corretto in tutte le situazioni motorie proposte.	9
	Contenuti acquisiti e utilizzati in modo corretto e personale in tutte le situazioni motorie proposte.	10
Padronanza delle tecniche sportive proposte sia individuali	Padroneggia in modo approssimato le tecniche proposte e solo sotto la stretta guida del docente.	4

che di squadra	Padroneggia in modo approssimativo le tecniche proposte.	5
	Padroneggia sufficientemente le tecniche proposte.	6
	Padroneggia in modo corretto le tecniche proposte ma non sempre riesce ad applicarle correttamente.	7
	Padroneggia in modo corretto le tecniche proposte e le applica in modo adeguato alle situazioni.	8
	Padroneggia in modo completo le tecniche proposte e le applica in modo adeguato alle situazioni.	9
	Padroneggia in modo completo le tecniche proposte e le applica in modo personale, rielaborandole.	10
Conoscenza delle principali norme regolamentari dei giochi proposti e capacità di arbitraggio(per gli alunni esonerati)	Conosce le regole di minima per partecipare alle attività pratiche.	4
	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline ma non è in grado di svolgere azioni di arbitraggio.	5
	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline ma non è in grado di svolgere azioni di arbitraggio se non guidato dal docente.	6
	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline e sa svolgere ruolo di supporto in situazioni di arbitraggio nel contesto scolastico.	7
	Conosce le basi dei regolamenti delle varie discipline e sa applicarle nel contesto scolastico.	8
	Conosce in modo completo i regolamenti delle varie discipline e sa applicarli autonomamente nel contesto scolastico.	9
	Conosce in modo completo i regolamenti delle varie discipline proposte e sa applicarli autonomamente in ogni contesto .	10

Criteria di valutazione -Religione- Scuola Secondaria		Voto
Conoscenza dei contenuti essenziali della Religione Cattolica	Sa riconoscere solo pochi contenuti essenziali della Religione Cattolica.	NS
	Sa riconoscere solo in parte i contenuti essenziali della Religione Cattolica.	S
	Sa riconoscere i principali contenuti essenziali della Religione Cattolica	B
	Sa riconoscere in maniera in genere completa i contenuti essenziali della Religione Cattolica.	D
	Sa riconoscere in maniera completa i contenuti essenziali della Religione Cattolica	D/O
	Sa riconoscere in maniera completa e sicura i contenuti essenziali della Religione Cattolica	O
Consultare il testo biblico e i documenti	Sa consultare, in parte il testo biblico e i documenti .	NS
	Sa consultare il testo biblico e i documenti in modo superficiale.	S
	Sa consultare il testo biblico e i documenti in maniera essenziale.	B
	Sa consultare il testo biblico e i documenti in maniera genere corretta.	D
	Sa consultare il testo biblico e i documenti in maniera corretta.	D/O

	Sa consultare il testo biblico e i documenti in maniera corretta e approfondita.	O
Individuare i vari spirituali religiosi	Sa riconoscere solo pochi valori umano-religiosi	NS
	Sa riconoscere alcuni valori umano-religiosi	S
	Sa riconoscere i principali valori umano-religiosi	B
	Sa riconoscere in modo abbastanza completo i valori umano-religiosi	D
	Sa riconoscere in modo completo i valori umano-religiosi	D/O
	Sa riconoscere in modo completo e sicuro i valori umano-religiosi	O
Riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico	Sa utilizzare pochi termini specifici.	NS
	Sa utilizzare in maniera superficiale il linguaggio specifico.	S
	Sa utilizzare in maniera essenziale il linguaggio specifico.	B
	Sa utilizzare in maniera, in genere corretta il linguaggio specifico.	D
	Sa utilizzare in maniera corretta il linguaggio specifico.	D/O
	Sa utilizzare in maniera corretta e completa il linguaggio specifico.	O

